

Associazione Ricerca Valorizzazione Artisti Pittori Piemontesi (A.R.V.A.P.P.) - Onlus

Indirizzo: Via Pinerolo 7 – 10060 Candiolo (TO)
Tel. 011.962.50.49 - E-mail: berardi@abaconet.it

Costituzione: 2004

Presidente: Lodovico Berardi

Scopi

(dall'art. 2 dello Statuto): *L'Associazione... si prefigge lo scopo di far conoscere artisti della pittura piemontese la cui notorietà od apprezzamento – per avversità, casualità vicende private od altro – non rendano merito al loro effettivo valore.*

In particolare, per la realizzazione dello scopo prefisso e nell'intento di agire a favore di tutta la collettività, l'Associazione si propone di:

- sensibilizzare, promuovere e coinvolgere attraverso adeguate iniziative l'interesse del vasto pubblico, degli esperti come delle Istituzioni, alle sue finalità;
- rendere un servizio sociale a beneficio di tutti, attraverso una nuova creazione di cultura, quale può derivare dal favorire l'emersione, proposta e studio d'opere pittoriche d'autori di cui si aveva poca o nessuna conoscenza;
- valorizzare il nostro patrimonio artistico;
- salvaguardare opere d'effettivo pregio, sottraendole a pericolosa trascuratezza o irrecuperabile deperimento;
- tutelare il patrimonio artistico esistente favorendo il recupero delle pitture quale conseguente sviluppo dei due punti precedenti;
- mettere gratuitamente a disposizione la sua esperienza a favore di chi, privato od altro, voglia individuare i percorsi più adatti per rivalutare artisti e loro opere, previa insindacabile verifica dell'Associazione sulla rispondenza della richiesta agli scopi statutari e all'effettiva consistenza del contenuto su cui si richiede l'iniziativa.

Principali attività

L'Associazione, per via della sua recente costituzione, ha intrapreso attività istituzionali individuate come di particolare interesse al fine di costituire *back-ground* utile per altre future iniziative.

2005 – su invito dell'Associazione di volontariato culturale “VIVANT”, l'associazione è stata presentata ufficialmente di fronte ad un pubblico interessato, nella prestigiosa sede del Circolo degli Artisti di Torino.

2005 – adesione a UNI.VO.C.A. (Unione Volontari Culturali Associati)

2005 – partecipazione alla quinta edizione del Quaderno del Volontariato Culturale, promossa da UNI.VO.C.A. e dal Centro Servizi per il Volontariato VSSP

2006 – Mostra di Alessandro Poma a Courmayeur (dicembre 2005 – gennaio 2006) dal titolo *Colori e natura di Courmayeur* in collaborazione con Regione autonoma Valle d'Aosta, Comune di Courmayeur, UNI.VO.C.A.

2006 – Collaborazione con l'Associazione Vivant per il proseguimento della “Recherche” sui pittori di famiglia ed eventuale pubblicazione di un repertorio biografico illustrato.

2007 – Mostra “Alessandro Poma (1874-1960). Pittore a Villa Borghese”, a Roma al Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese. La mostra è stata curata da Maurizio Calvesi e promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma.

2007 – “Alessandro Poma (1874-1960). Vedute e impressioni di Piano di Sorrento”, nel Museo Archeologico Territoriale della Penisola Sorrentina di Villa Fondi, Piano di Sorrento. La mostra è stata curata dall'associazione in collaborazione con Pier Andrea De Rosa. Promotore è stato il Comune di Piano di Sorrento, in collaborazione con la Soprintendenza di Napoli.